

DE CONATUS
 EDITORIAL

Varios autores,
Escritura literaria (Tres Clásicos)
 (Un corazón sencillo/Los Muertos/Tonio Kröger)

Tres libros y 170 preguntas para hacer una lectura crítica, motivada y creativa.

"Un corazón sencillo" de Gustave Flaubert, "Los muertos" de James Joyce, y "Tonio Kröger" de Thomas Mann, tres lecciones magistrales de CREACIÓN LITERARIA.

Silvia Bardelás, profesora de Escritura Creativa en UNED y doctora en Filosofía, premio extraordinario por su tesis "Una teoría de la novela" propone preguntas narrativas que convierten un texto único en una lectura crítica y profunda. Leer es preguntar al texto. Practicar este tipo de cuestionamiento lleva a una lectura fluida pero intuitivamente profunda gracias a la propuesta de Club de lectura de Silvia Bardelás conseguirás hacer una lectura crítica, motivada y creativa, un taller de creación literaria desde tu casa.



Editorial	De Conatus
Col·lecció	CUADERNOS DE LECTURA CREATIVA
Enquadernació	Estuche, pack o kit
Pàgines	420
Mida	210x140x mm.
Pes	677
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788417375164
PVP	38,00 €
PVP sense IVA	36,54 €

