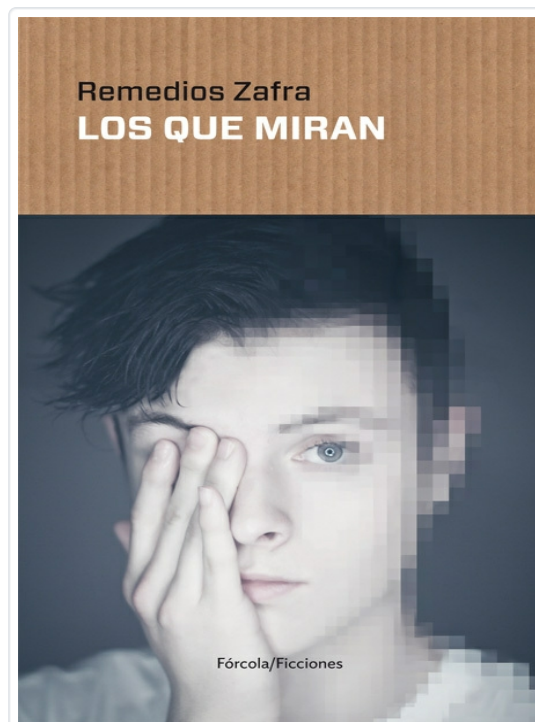




Zafra, Remedios; Zafra Alcaraz (1973-), Remedios

## Los que miran

En esta su primera novela, Remedios Zafra penetra y lame las vidas que narra con la dureza de quien se siente zarandeado por la muerte de aquél a quien se ama; una muerte aquí duplicada: la física y la social; pero también con el desgarró y la ternura de quien descubre no sentirse ya conminado, como antes, por los otros que «miran y piden», que «miran y teclean». Con una punzante intensidad narrativa que transita lo poético sin temor a lo reflexivo, la autora deja atravesar la época a través del duelo de una peculiar familia: «Érase un niño huérfano, una mujer-dañada, un amor-máquina y unos ojos de cristal, que llegaron aquí y que vivieron». Lo hace desde la incontenible pulsión autobiográfica que hace (o finge hacer) ficción otros. Y entonces aparecieron ustedes , con sus dedos que pasan páginas, con sus señales verdes encendidas, online, muchos, pero solos, como nosotros, como yo. Y la pregunta surgió tras un gemido e



|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| Editorial     | Fórcola               |
| Col·lecció    | Ficciones             |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines       | 144                   |
| Mida          | 210x130x mm.          |
| Idioma        | Español               |
| Tema          | Narrativa extranjera  |
| EAN           | 9788416247677         |
| PVP           | 16,50 €               |
| PVP sense IVA | 15,87 €               |

