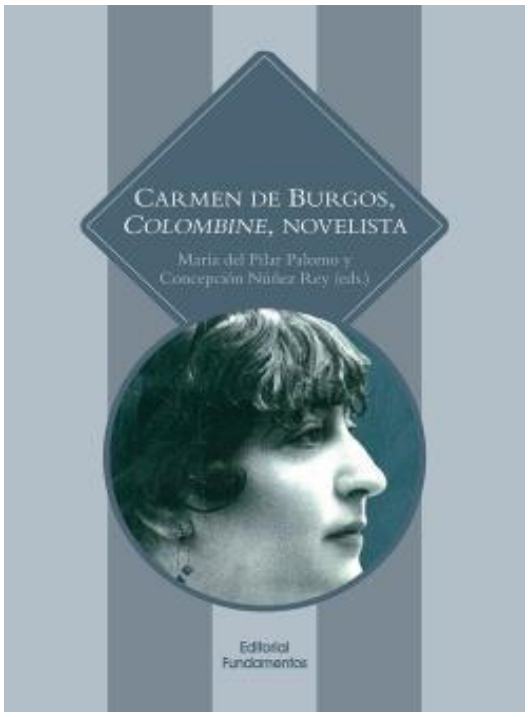
Palomo, María del PIlar (ed.); Nuñez Rey, Concepción (ed.)

Carmen de Burgos, Colombine, Novelista

Este volumen supone un ensayo imprescindible para la historia de la literatura española: un análisis filológico desde una perspectiva de género de una de las grandes figuras literarias y activistas del siglo pasado.

Carmen de Burgos, Colombine, fue un personaje fundamental de la historia y la literatura del primer tercio del siglo xx: temprana pionera del feminismo español y protagonista de muy diversas causas a través de campañas en favor del divorcio, del voto, de la educación de la mujer y de su integración en la vida laboral y social en igualdad con el hombre. La obra literaria de Colombine se expresó fundamentalmente en prosa, especialmente novela. Su narrativa refleja la evolución formal y el advenimiento de las distintas tendencias que se sucedieron en este género; así como la situación social de las mujeres (eternas protagonistas de sus relatos) enfrentadas a las leyes, costumbres y educación de la España de principios de siglo.

María del Pilar Palomo ha sido catedrática de Filología Hispánica y ha dirigido el Departamento de Filología Española III en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. El fruto de su labor de investigación filológica ronda los dos centenares de títulos. T...



Editorial	Fundamentos
Col·lecció	Género
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	412
Mida	170x240x mm.
Pes	810
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788424514204
PVP	28,00 €
PVP sense IVA	26,92 €

9788424514204