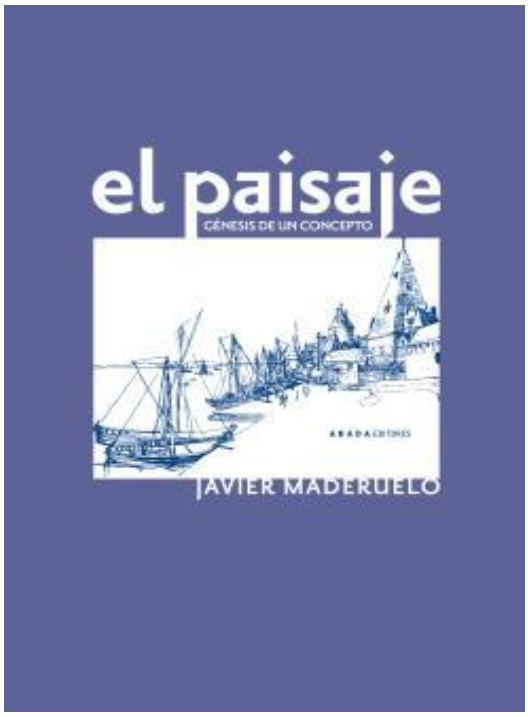
ABADA EDITORES

Maderuelo Raso, Javier

El paisaje

Génesis de un concepto

En este libro se investiga sobre los procesos y cambios culturales y perceptivos que activaron o frenaron las ideas relacionadas con las concepciones del paisaje, desde sus orígenes hasta su consolidación en los primeros años del siglo xvii. Basándose en la historiografía y apoyándose en diversas disciplinas, como la lingüística, la fenomenología, la hermenéutica, la antropología, la geometría o la cartografía, se construye una historia de la mirada como parte de la historia más general de la cultura europea.



Editorial	Abada
Col·lecció	Lecturas de paisaje
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	344
Mida	235x165x mm.
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788496258563
PVP	26,00 €
PVP sense IVA	25,00 €

9788496258563