



Margueritte, Victor

La garçonne

«Monique no sentía ninguna vergüenza, ningún remordimiento. Aquella compañía de una hora no le había prometido nada. No mentía.»

Monique Lerbier es una chica de bien, pronto se casará con el hombre que ama pero una noche lo sorprende en compañía de otra mujer. Humillada, se venga con el primero que pasa y decide así tomar las riendas de su destino y de su vida. Inicia su recorrido para emanciparse a través de múltiples experiencias amorosas y del tranquilizador olvido de las drogas.

La novela, escrita en 1922, tiene el mérito de haber fijado la mítica figura de la garçonne y se convirtió en el gran best-seller de los locos años veinte.

La garçonne vendió en Francia más de 750.000 ejemplares e inspiró cuatro películas, una de las cuales supuso el debut cinematográfico de Édith Piaf.

Victor Margueritte nace en 1866 en Argelia. Después de realizar una corta pero reconocida carrera militar, llega a convertirse en uno de los escritores franceses más importante de principios del siglo XX. Sus comienzos literarios se centraron en la poesía y en la traducción de obras de Calderón de la Barca. En 1922 publica la novela que se convertirá en su gran éxito, La garçonne. El precio a pagar por la libertad de expresión fue el de una c...



Editorial	Gallo Nero
Col·lecció	Narrativas
Enquadrernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	304
Mida	190x140x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788494235788
PVP	21,00 €
PVP sense IVA	20,19 €

