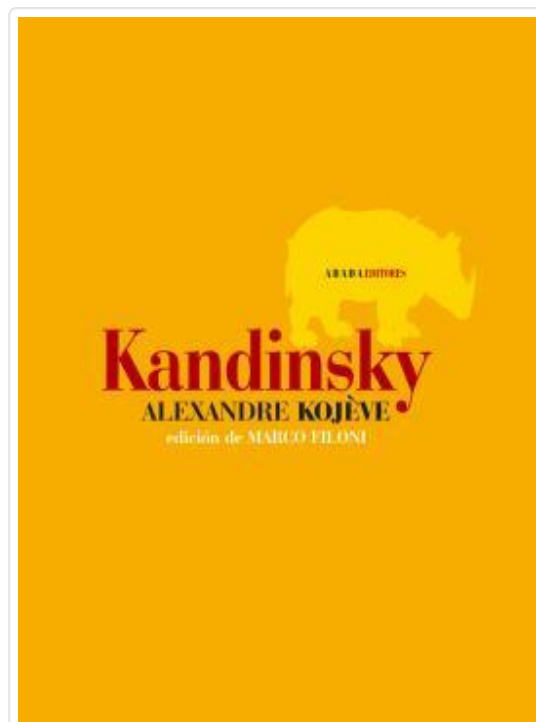




KOJEVE,A; Kojève, Alexandre

Kandinsky

El ensayo que ahora publicamos por primera vez en español, Las pinturas concretas de Kandinsky, data de 1936, el centro del período en el que Alexandre Kojève (Moscú, 1902-Bruselas, 1968) impartió, en l École Pratique des Hautes Études, aquellas lecciones sobre Hegel ya legendarias, tanto por el auditorio (Lacan, Queneau, Aron, Merleau-Ponty, Bataille, Breton, Caillois) como por la profunda influencia que han ejercido posteriormente. La presente edición incluye un estudio de Marco Filoni.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Abada |
| Col·lecció | Lecturas de estética |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 112 |
| Mida | 165x120x10 mm. |
| Idioma | Español |
| Tema | Arte y arquitectura |
| EAN | 9788496775053 |
| PVP | 13,00 € |
| PVP sense IVA | 12,50 € |

