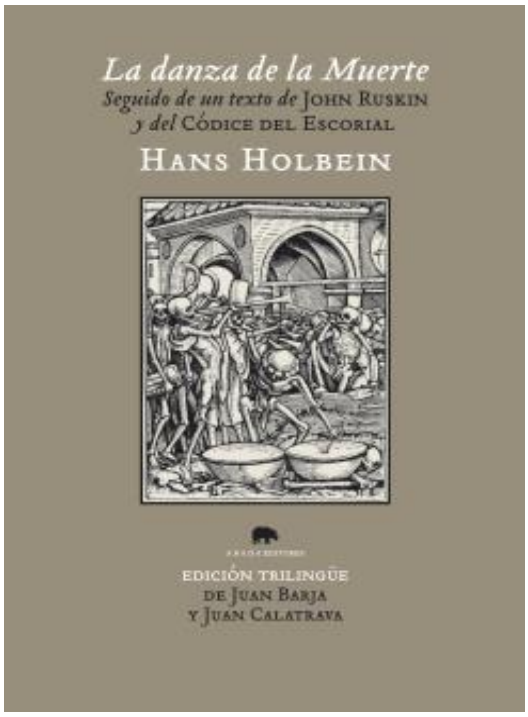
ABADA EDITORES

Holbein, Hans

La danza de la muerte (Edición trilingüe)

Seguido de un texto de John Ruskin y del códice de El Escorial

Cuando en torno a 1523 Hans Holbein el Joven emprendió en Basilea la realización de los dibujos que habrían de servir de base a una serie de grabados sobre la Totentanz, la Danza de la Muerte, estaba dando su forma más acabada (y la más difundida posteriormente) a un tema que tenía tan sólo algo más de dos siglos de vida pero que, pese a lo novedoso de su irrupción, había gozado de singular atención en el convulso clima cultural y religioso de los siglos bajomedievales.



Editorial	Abada
Col·lecció	Voces
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	168
Mida	200x140x10 mm.
Pes	235
Idioma	Español
Tema	Poesía y teatro
EAN	9788496775374
PVP	16,00 €
PVP sense IVA	15,38 €

9788496775374