



## Lauria, Daniela

## Autorretrato de un idioma

## Crestomatía glotopolítica del español

A menudo escuchamos, por boca de escritores, gramáticos y cargos públicos, entusiastas loas a la lengua española: su grandeza, su hermosura, su elegancia. Ante estos calificativos cabe preguntarse: ¿atienden a motivos meramente lingüísticos o más bien laten en ellos implicaciones étnicas, culturales y políticas?

Autorretrato de un idioma presenta una serie de textos fundamentales gramáticas, edictos, constituciones, tratados- en los que distintos estamentos -monarcas, misioneros, académicos, literatos, legisladores- han abordado algunas cuestiones relacionadas con el español: desde su expansión vinculada al imperio hasta las recientes polémicas del lenguaje inclusivo. A continuación, distintas voces representativas de las distintas variedades de nuestra lengua, analizan dichos fragmentos y los ponen en contexto para revelar sus implicaciones últimas, y así reconocer la lengua como un territorio ideológico en disputa



| Editorial     | Lengua de Trapo               |
|---------------|-------------------------------|
| Col·lecció    | Ensayo                        |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica         |
| Pàgines       | 604                           |
| Mida          | 140x224x mm.                  |
| Pes           | 865                           |
| Idioma        | Español                       |
| Tema          | Filología y crítica literaria |
| EAN           | 9788483812600                 |
| PVP           | 25,75 €                       |
| PVP sense IVA | 24.76€                        |

