



CASADO DE OTAOLA, SANTOS

Naturaleza patria

Ciencia y sentimiento de la naturaleza en la España del regeneracionismo

¿Qué hace de la naturaleza una referencia común y positiva para tantos afanes de renovación en la atribulada España de entresiglos? Frente a la amenaza de la decadencia nacional, bosques, campos y montes ofrecieron una contraimagen inocente y esperanzada. La naturaleza apareció una y otra vez entrelazada en los discursos de degeneración y regeneración, así como en las prácticas propugnadas o ensayadas por reformadores, ingenieros, urbanistas o pedagogos de todo signo. Este ensayo es un recorrido por las diversas formas científicas, culturales y sociales de redescubrimiento del entorno natural que se dieron en las últimas décadas del siglo xix y las primeras del siglo xx. Santos Casado revisa las lecturas identitarias del paisaje, la construcción científica de una imagen de la naturaleza nacional, los esfuerzos técnicos en torno a los bosques y otras riquezas naturales, las nuevas prácticas del excursionismo y el montañismo, la creación de los primeros parques nacionales o las innovaciones propugnadas por higienistas, naturistas y educadores, para ofrecer así una visión panorámica de los orígenes del prestigio cultural de la naturaleza en la España contemporánea.



| | |
|---------------|------------------------|
| Editorial | Marcial Pons Historia |
| Col·lecció | Ambos mundos |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 384 |
| Mida | 145x220x mm. |
| Idioma | Español |
| Tema | Divulgación científica |
| EAN | 9788492820108 |
| PVP | 23,00 € |
| PVP sense IVA | 22,12 € |

