



CHEJOV, ANTON

Cuaderno de notas

Maestro del cuento, eximio autor teatral, Anton P. Chéjov llevó hasta su muerte, en 1904, varios cuadernos de notas que constituyen un registro puntilloso de su labor creativa. Inéditos en castellano, estos textos por fin son rescatados y resultan indispensables para entender cómo trabajaba y cómo veía el mundo el genial escritor ruso.

Anton Chéjov

Cuaderno de notas

TRADUCCIÓN Y POSFACIO DE LEOPOLDO BRIZUELA
 INTRODUCCIÓN DE VLADY KOCIANCICH

Maestro del cuento, eximio autor teatral, Anton P. Chéjov llevó hasta su muerte, en 1904, varios cuadernos de notas que constituyen un registro puntilloso de su labor creativa. Inéditos en castellano, estos textos por fin son rescatados y resultan indispensables para entender cómo trabajaba y cómo veía el mundo el genial escritor ruso.

| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Páginas de Espuma |
| Col·lecció | La Compañía |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 194 |
| Mida | 125x175x mm. |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788483930489 |
| PVP | 10,98 € |
| PVP sense IVA | 10,56 € |



9788483930489