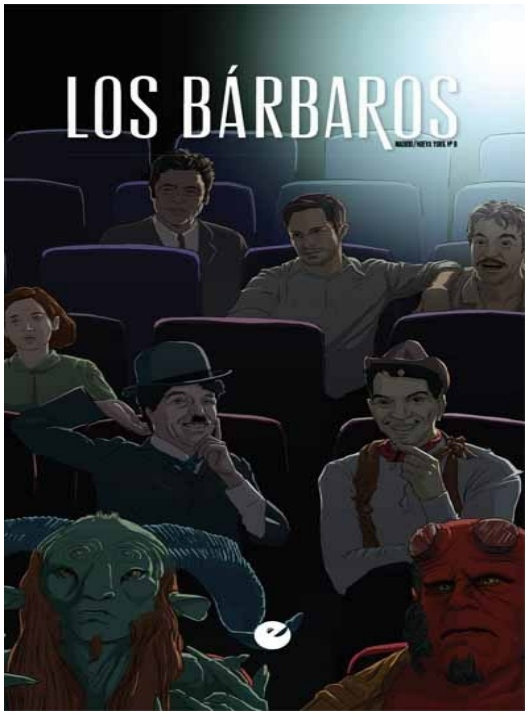


Varios

# Los Bárbaros 9

## Cine y literatura

Especial de Nueva York y el cine. Con textos de Álvaro Baquero-Pecino (Editor invitado), Antonio Díaz Oliva, Isabel Domínguez Seoane, Yehudit Mam, Rojo Robles, Gabriela Constantin-Dureci, María Lebedev, Carlos Villacorta González, Gus Jiménez, Julian Troksberg, Tatiana Goransky, Francisco Plata, Isabella Portilla, Juan B. García, Salva G. Barranco, Rossana Díaz Costa, Raquel Abend van Dalen, Laura Pavón, entre otros.

La portada es obra del artista peruano Jorge Maita. Las ilustraciones de este número incluyen a Brenda Román Gonzalez, Renso Gonzales y Adriana Romero Patrnogic.

Este es un número especial dedicado a intentar aproximarnos desde la literatura (poesía, narrativa y dramaturgia) a esa relación especial que se ha establecido entre nuestra ciudad y las películas. Porque como diría Martin Scorsese: El cine es una conversación contínua con Nueva York.

| | |
|---|---|
| **Editorial** | Punto de Vista |
| **Col·lecció** | Los Bárbaros |
| **Enquadernació** | Tapa blanda o rústica |
| **Pàgines** | 104 |
| **Mida** | 230x140x mm. |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | Poesía y teatro |
| **EAN** | 9788416876150 |
| **PVP** | 11,90 € |
| **PVP sense IVA** | 11,44 € |

9788416876150