



Parramón, equipo

## Dibujo de figura humana

La relevancia adquirida por el dibujo de la figura humana a lo largo de la historia ha sido motivo suficiente para atraer el interés del artista. La figura humana sigue siendo en nuestros días, seguramente, el capítulo central de la enseñanza del dibujo.

Muchas personas se sienten intimidadas cuando trabajan por primera vez con un modelo, pues saben que la complejidad del cuerpo, su animación y flexibilidad, requiere años de estudio para conocerlo y dibujarlo correctamente.

Este libro muestra cómo dibujar la figura humana de manera fácil, cómo organizar y simplificar lo que se ve para obtener resultados comprensibles.

Todo ello explicado mediante numerosas imágenes y esquemas acompañados de demostraciones prácticas, consejos y trucos profesionales, análisis de las obras y ejercicios en forma de paso a paso.

Un completo manual que anima a los dibujantes noveles a dar sus primeros pasos en el dibujo de la figura humana.



|               |                     |
|---------------|---------------------|
| Editorial     | Parramón            |
| Col·lecció    | Dibujo y Pintura    |
| Pàgines       | 160                 |
| Mida          | 290x230x mm.        |
| Pes           | 1020                |
| Idioma        | Español             |
| Tema          | Arte y arquitectura |
| EAN           | 9788434224865       |
| PVP           | 36,50 €             |
| PVP sense IVA | 35,10 €             |

