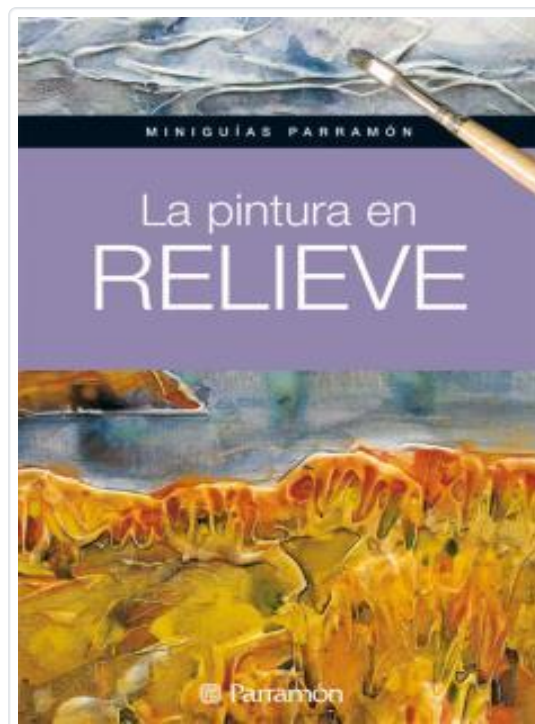




Parramón, equipo

La pintura en relieve

Las pinturas que incorporan la textura poseen un doble lenguaje, el que proporciona el color, y el del juego de luces y sombras que proyecta el relieve superficial. Es como si el color adquiriese mayor cuerpo, la sensación de que se transforara en materia, y rebasa los límites del plano del cuadro contradiciendo las leyes de la pintura. Pero, para poder evocar y simular los relieves de la pintura solamente hay que conocer bien las cualidades de los materiales, los mediums, las cargas y los recursos que tenemos a nuestro alcance para incorporarlos al cuadro. Todos estos conocimientos se han reunido en este manual, que debería convertirse en un referente para los amantes de las texturas.



Editorial	Parramón
Col·lecció	Miniguías Parramón
Pàgines	96
Mida	210x140x mm.
Pes	310
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788434237179
PVP	10,00 €
PVP sense IVA	9,62 €

