



brown, peter

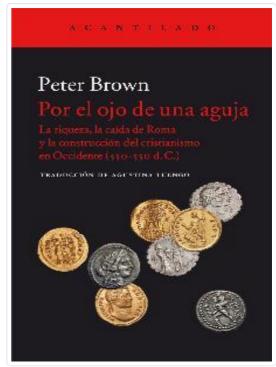
Por el ojo de una aguja

La riqueza, la caída de Roma y la construcción de

Como un maestro en el arte del mosaico, Peter Brown reúne una inmensa variedad de fuentes para ofrecernos una recreación vívida y colorida de un momento histórico extraordinario: la desaparición de la cosmovisión antigua y el nacimiento de la cristiana, que, al cabo de los siglos, dominaría en Occidente. Por el ojo de

una aguja describe cómo terminaron en poder de la Iglesia las inmensas riquezas de unas pocas familias privilegiadas, y traza la historia de la creación del Occidente postimperial y de la Europa del Medioevo. A través de los textos de Agustín, Ambrosio y Jerónimo, el historiador analiza la paulatina influencia de ideas como

la renuncia a la riqueza, la virtud de la pobreza, la limosna o la caridad, que fueron popularizándose entre los estamentos más modestos del Imperio en crisis hasta desbancar a las antiguas formas de filantropía tan arraigadas en el mundo romano.



Editorial	Acantilado
Col·lecció	El Acantilado
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	1232
Mida	131x210x37 mm.
Pes	895
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788416748143
PVP	48,00€
PVP sense IVA	46,15€

