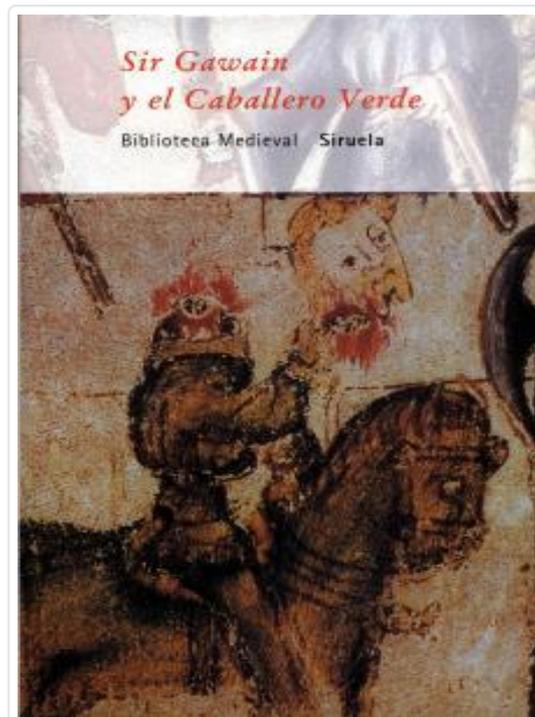




Anónimo; Anónimo del siglo XIV,  
**Sir Gawain y el Caballero Verde**

Aquel día, primero de Año Nuevo, irrumpió en la corte de Camelot un gigantesco y pavoroso caballero. Su piel, su frondosa barba y toda su ropa y su caballo eran tan verdes como la hierba. Los presentes se quedaron inmóviles, con los ojos clavados en el desconocido, que reta a toda la corte con una prueba aún más asombrosa. Así comienza *Sir Gawain y el Caballero Verde*, sin duda el texto artúrico más perfecto de las letras inglesas, un poema aliterativo del siglo XIV que J. R. R. Tolkien ha situado en la cumbre de la literatura medieval. Fantasía, movimiento, viveza en los detalles son algunas de las características principales del anónimo autor de este relato, cuyos episodios se suceden como láminas de un libro de horas. Pero la compleja arquitectura de este poema invita a una doble lectura, como establece el sentido alegórico medieval; por un lado, las pinceladas realistas que nos acercan a una época, a sus detalles cotidianos y a su sistema de valores; por otro, un prec



Editorial	Siruela
Col·lecció	Biblioteca Medieval
Enquadernació	Libro de cartón
Pàgines	144
Mida	215x140x mm.
Pes	372
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788478445738
PVP	13,90 €
PVP sense IVA	13,37 €



9788478445738