Siruela

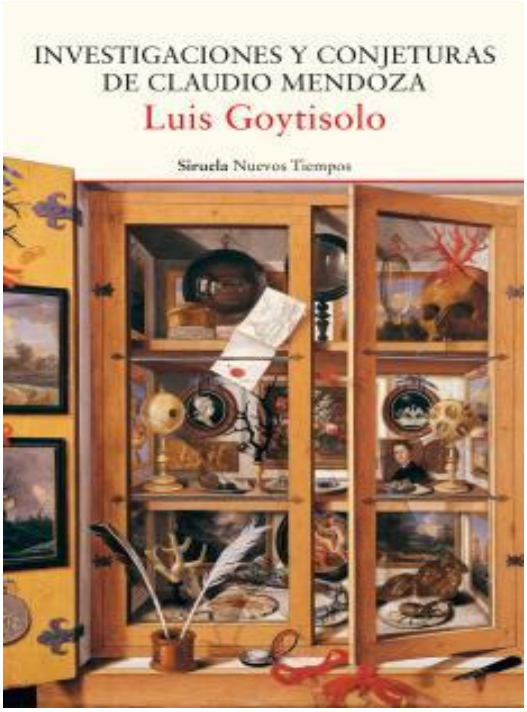
GOYTISOLO, LUIS

Investigaciones y conjeturas de Claudio Mendoza

«El narrador que estableció las coordenadas de una radical concepción del género, en la que encajan con naturalidad muchas de las más incitantes y venturosas tendencias en que este se ha desarrollado en las tres últimas décadas».
IGNACIO ECHEVARRÍA

¿Cuáles deben ser las características de una novela que pretenda superar los hitos alcanzados por Joyce? A preguntas como esta trata de responder Claudio Mendoza, autor ficticio del primero y del último de los extraordinarios relatos recogidos en este libro, convirtiéndose así en un inusual protagonista dispuesto a analizar, en su calidad de concienzudo erudito, cuestiones como el contenido de las restantes historias, la personalidad de su autor —Luis Goytisolo—, o incluso el proceso creativo que culmina con la publicación de la obra.

En apariencia, Investigaciones y conjeturas de Claudio Mendoza, publicado originalmente en 1985, es un texto insólito dentro de la producción narrativa de Luis Goytisolo. Pero solo en apariencia, pues la mayoría de los temas subyacentes —el juego de espejos, los seudónimos, las ficciones que encierran otras ficciones o el particular sentido del humor— so...



Editorial	Siruela
Col·lecció	Nuevos Tiempos
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	120
Mida	215x145x mm.
Pes	196
Idioma	Español
Tema	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788417151256
PVP	14,90 €
PVP sense IVA	14,33 €

9788417151256