

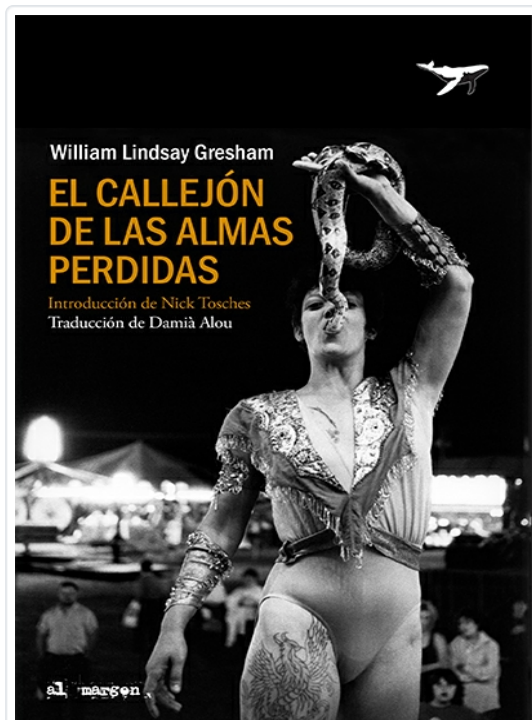


LINDSAY GRESHAM, WILLIAM

El callejón de las almas perdidas

Adaptada a la gran pantalla en una película de Guillermo del Toro.

"El callejón de las almas perdidas" comienza con la descripción de un abyecto espectáculo de feria cuyo principal reclamo es «el monstruo», alguien que ha caído tan bajo que está dispuesto a humillarse, por un trago de whisky, delante de un público ávido de sensaciones extremas. El joven Stan Carlisle, que trabaja en una feria ambulante, está convencido de que nunca acabará así. Es inteligente y ambicioso, y pronto descubre que puede engañar a cualquiera encontrando su punto débil. En poco tiempo se convertirá en un mentalista de primera, pero triunfar timando a pobres desgraciados no es suficiente para Stan, que decide establecerse como falso reverendo y médium para estafar a ricos desesperados que ansían comunicarse con difuntos queridos a cualquier precio. Parece que Stan tiene el mundo a sus pies y que nada ni nadie puede detenerlo... al menos por ahora.



Editorial	Sajalín
Col·lecció	Al Margen
Enquadrernació	Libro en otro formato
Pàgines	424
Mida	140x210x mm.
Pes	543
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788412415223
PVP	22,00 €
PVP sense IVA	21,15 €

