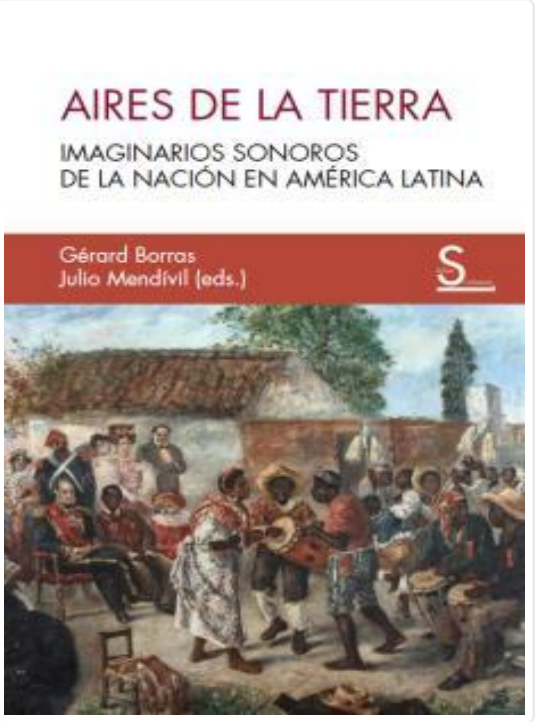
Sílex
Editorial de Historia y Arte

Borras, Gérard

Aires de la Tierra

Imaginarios sonoros de la nación en América Latina

Se han reunido en este libro las contribuciones de once investigadoras e investigadores de la música provenientes de diferentes países de América Latina, anclados en diferentes disciplinas, cuya confluencia nos permite medir y entender mejor los roles de lo musical en los distintos momentos y contextos de las sociedades de dicha región. Las diferentes contribuciones abordan, por eso, las músicas como un "hecho social total" que implica inventividad y en todo caso pluridisciplinaridad. Algunos textos recurren al análisis literario de las canciones o del discurso, otros —y no es sorpresa— a metodologías propias de la musicología y etnomusicología, o de la sociología o de la historia. El resultado, es un libro que reúne miradas disímiles, pero hermanadas por el deseo común de interrogar sobre la importancia de la música en la conformación de la nación a lo largo de América Latina.



Editorial	Sílex
Col·lecció	Sílex Ultramar
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	322
Mida	140x215x25 mm.
Pes	359
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788419077745
PVP	23,00 €
PVP sense IVA	22,12 €

9788419077745