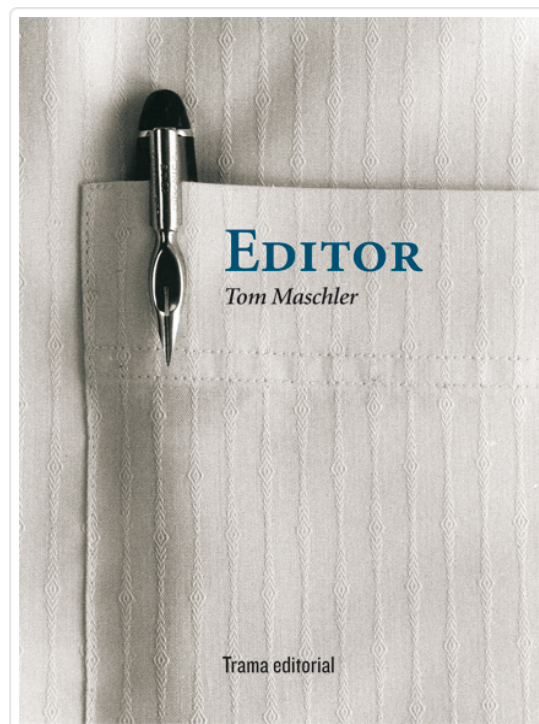




MASCHLER, TOM

Editor

Tom Maschler ha sido una de las figuras más importantes del mundo de la edición inglesa en la segunda mitad del siglo XX. Después de un breve recorrido por editoriales como André Deutsch, MacGibbon & Kee y Penguin, recaló en la editorial Jonathan Cape como director editorial, y al cabo de los años terminó siendo su presidente. En cerca de cuarenta años de trabajo en Cape, Tom Maschler editó a la mayoría de los escritores que han dejado su impronta en la literatura de las últimas décadas. Además de autores como Ian McEwan, Julian Barnes, Martin Amis, Bruce Chatwin, Roald Dahl y Doris Lessing, fue el responsable de introducir a los lectores ingleses a Kurt Vonnegut, Tom Wolfe, Gabriel García Márquez. A lo largo de estas páginas, quien ha sido considerado el editor inglés de más alto perfil y éxito de estos años hace un recorrido por su trayectoria personal y profesional a partir de su visión, a veces dulce y otras muy ácida, de esos autores que han escrito uno de los catálogos editoriales más brillantes en la historia.



Editorial	Trama
Col·lecció	Tipos móviles
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	256
Mida	205x145x24 mm.
Pes	380
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788489239982
PVP	24,00 €
PVP sense IVA	23,08 €

