



Josipovici, Gabriel

Confianza o sospecha

Una pregunta sobre el oficio de escribir

¿Es posible crear arte con total libertad y producir obras que trasciendan lo comercial? Esta pregunta sirve a Josipovici para desarrollar un provocador análisis de la creación literaria.

Las dudas que aquejan a los escritores no han estado presentes siempre. La suspicacia en el arte se revela como un sentimiento reciente, que aparece con los escritores románticos. A esta conclusión llega Josipovici tras revisar a autores como Homero, Beckett, Kafka o Wittgenstein: la confianza del escritor no es sinónimo de fe ciega en sí mismo, sino de confianza en su lugar en el mundo.



Editorial	Turner
Col·lecció	Noema
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	276
Mida	220x140x mm.
Pes	428
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788475065250
PVP	18,00 €
PVP sense IVA	17,31 €

