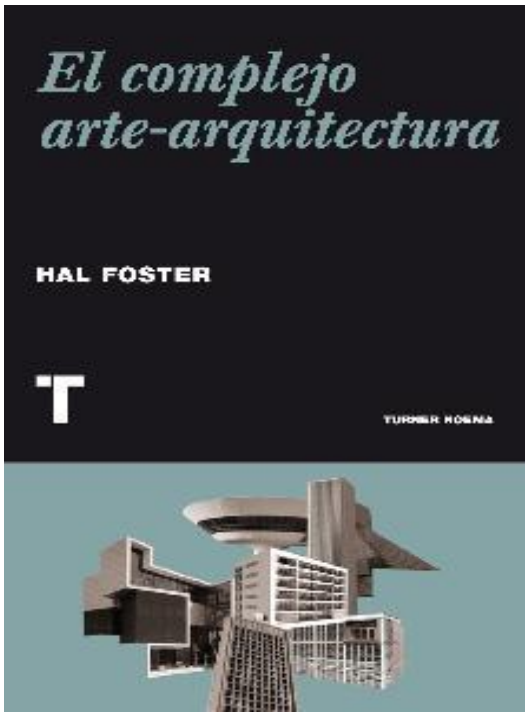
TURNER

Foster, Hal

El complejo arte-arquitectura

? Un análisis contundente sobre como la arquitectura cada día parece más arte, y el arte cada día parece más arquitectura.
? Recorre los principales centros de exposición del arte contemporáneo, y se centra en aquellos artistas y arquitectos que mejor ilustran la ecuación que da título al libro, como: Norman Foster, Richard Rogers, Renzo Piano, Le Corbusier, etc.
? Analiza el trabajo de los grandes arquitectos en términos muy inteligentes y con una destreza literaria única.
? Un punto de referencia, una guía sugerente, una fuente autorizada, y en resumen una base segura para emprender nuevos estudios, reflexiones e incorporaciones. rá un punto de referencia, una guía sugerente, una fuente autorizada, y en resumen una base segura para mirar, valorar y entender lo que nos rodea.
Foster comienza por describirnos una tendencia curiosa: la arquitectura cada día parece más arte, y el arte cada día parece más arquitectura. Su cr



Editorial	Turner
Col·lecció	Noema
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	346
Mida	220x140x mm.
Pes	472
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788415832065
PVP	24,90 €
PVP sense IVA	23,94 €

9788415832065