



Maor, Eli

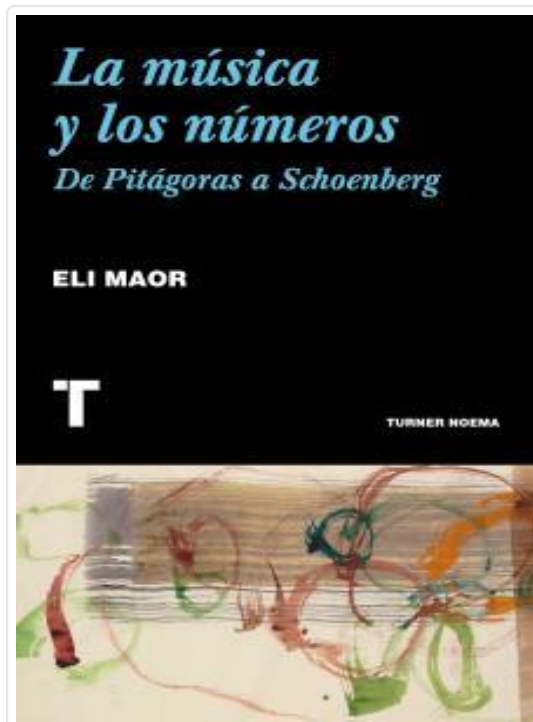
La música y los números

De Pitágoras a Schoenberg

La música está llena de números: la obra de Bach tiene una cierta lógica matemática; Igor Stravinski estaba seguro de la relación entre la forma musical y las matemáticas; y músicos como Arnold Schoenberg, Iannis Xenakis y Karlheinz Stockhausen fueron un poco más allá al basar directamente sus composiciones en criterios matemáticos.

La música ha influido a las matemáticas tanto como las matemáticas a la música. Desde Pitágoras hasta los autores contemporáneos, Eli Maor nos cuenta una historia fascinante

de compositores, científicos, inventores y excéntricos que unieron el arte y la ciencia.



Editorial	Turner
Col·lecció	Noema
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	220
Mida	140x220x11 mm.
Pes	260
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788417141738
PVP	22,00 €
PVP sense IVA	21,15 €

