TURNER

Prados de la Escosura, Luis

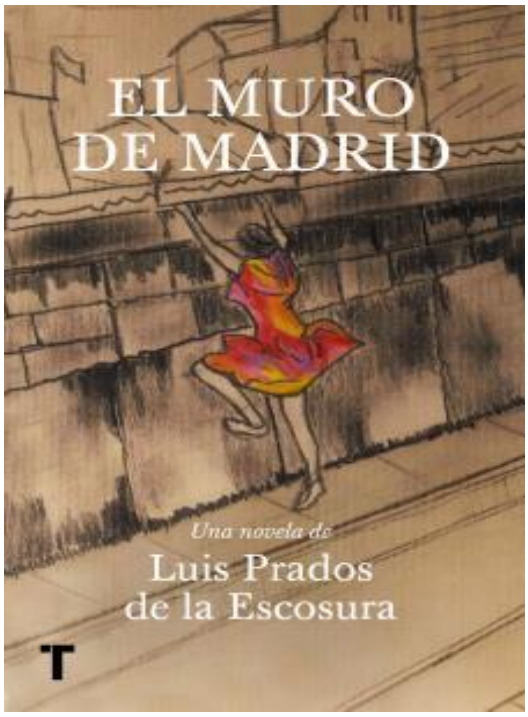
El muro de Madrid

¿Qué hubiera pasado si la Guerra Civil acaba sin un bando ganador y esa España dividida es forzada por las potencias triunfantes de la Segunda Guerra Mundial a mantenerse separada, como Alemania?

Ambientada en los años cincuenta, esta historia recrea la vida en esas dos Españas: la nacional es una frágil y corrupta monarquía parlamentaria, brutal y gazmoña, vigilada por el Ejército y la Iglesia; y la otra, una dictadura comunista, con un líder supremo que ante la creciente carestía solo puede ofrecer consignas encendidas.

La novela propone una lectura del presente, y su artificial discordia política, y nos advierte del riesgo de recrear las batallas del pasado.

También es una historia de amor, la que viven Fermín Salvatierra, un avezado periodista que lidia con la censura en la España comunista, y Elena Arizmendi, una espía encubierta en el British Council de la España monárquica.



Editorial	Turner
Col·lecció	El cuarto de las maravillas
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	184
Mida	140x220x mm.
Pes	251
Idioma	Español
Tema	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788418428401
PVP	19,90 €
PVP sense IVA	19,13 €

9788418428401