



Smith, Clark Ashton

## Hiperbórea

### Y otros mundos perdidos

Clark Ashton Smith (1893-1961) nació en Long Valley (California) y pasó la mayor parte de su vida en la cercana ciudad de Auburn. De formación autodidacta, apasionado desde su infancia por el exotismo y la erudición, a los diecisiete años ya había publicado poemas y relatos en distintas revistas. Animado por Lovecraft, su amigo y admirador epistolar, Smith se convirtió en prolífico autor de cuentos de terror y fantasía extraña, llegando a publicar más de doscientos relatos en este y otros géneros afines. Muchos de estos relatos se desarrollan en "mundos perdidos", escenarios fantásticos situados en un lejano futuro o en un remotísimo pasado, en la tierra o en otros planetas (también en la colección Gótica «Zothique, el último continente»); son cuentos teñidos de exotismo, ironía y crueldad, que rivalizan en su propio e inconfundible estilo con las odiseas bárbaras de Howard y los horrores cósmicos de Lovecraft. Este volumen reúne las diez historias dedicadas por Smith al mundo perdido de Hiperbórea: una civilización prehistórica, anterior a la última glaciación, un universo crepuscular condenado a desaparecer bajo la nieve y el hielo. La temática y estilo de estas historias son variopintos, y en ellas encontramos desde el horror c...



|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| Editorial     | Valdemar                      |
| Col·lecció    | Gótica                        |
| Enquadernació | Tapa dura                     |
| Pàgines       | 320                           |
| Mida          | 245x170x25 mm.                |
| Pes           | 705                           |
| Idioma        | Español                       |
| Tema          | Narrativa fantástica y terror |
| EAN           | 9788477027782                 |
| PVP           | 24,00 €                       |
| PVP sense IVA | 23,08 €                       |



9788477027782