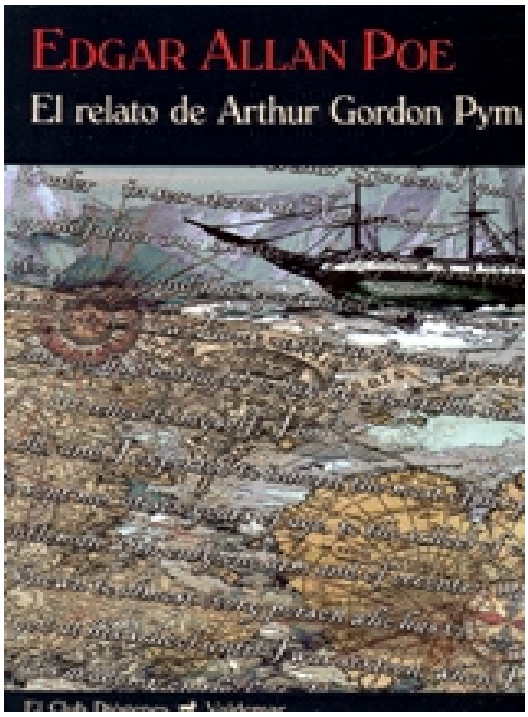
VALDEMAR

Poe, Edgar Allan

El relato de Arthur Gordon Pym

Edgar Allan Poe (1809-1849), maestro indiscutible de la narración breve de todos los tiempos, escribió poesía, artículos y medio centenar de cuentos que le granjearon fama universal. En 1837 aceptó el encargo de la revista Southern Literary Messenger de Richmond (Virginia) para publicar una novela por entregas: El relato de Arthur Gordon Pym, la única que escribiría. Planteada inicialmente como una clásica historia de aventuras marineras, al estilo de Defoe o Marryat, la novela se va haciendo cada vez más inquietante, asfixiante y terrorífica, para acabar en un final sorprendente (uno de los finales más analizados de la historia de la literatura) que inspiró a escritores como Lovecraft (En las montañas de la locura) o Julio Verne (La esfinge de los hielos) obras que pretendían continuarla. Nada mejor que el subtítulo de esta obra para describir su contenido:
«El relato de Arthur Gordon Pym de Nantucket.
Comprende los detalles del motín y atroz carnicería a bordo del bergantín Grampus en su viaje a los Mares del Sur; con una relación de cómo recuperaron la nave los supervivientes;
su naufragio y horribles sufrimientos a causa del hambre; su liberación por la goleta británica Jane Guy; el breve crucero de ésta por...



Editorial	Valdemar
Col·lecció	El Club Diógenes
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	304
Mida	190x120x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa policiaca e intriga
EAN	9788477027379
PVP	10,50 €
PVP sense IVA	10,10 €

9788477027379