



CESERANI,R; Ceserani, Remo

Lo fantástico

«Lo fantástico», volumen de la serie «Léxico de estética», dirigida por Remo Bodei, analiza este problema en el ámbito literario y en riguroso debate con las diferentes tentativas habidas hasta el momento para definir lo fantástico, en especial con la de T. Todorov. Las experiencias fantásticas y perturbadoras, las raíces históricas de lo fantástico, los procedimientos formales y sistemas o su presencia en la literatura a finales del siglo XIX y el surrealismo del XX son algunos de los temas estudiados por Cesarini.



Editorial	A. Machado Libros
Col·lecció	La balsa de la Medusa
Pàgines	216
Mida	220x140x mm.
Pes	283
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477746041
PVP	13,90 €
PVP sense IVA	13,37 €

