



ANGELI/PADUANO; d'Angeli, Concetta

Lo cómico

Lo cómico y la risa, el humor y lo grotesco, han sido temas abordados en los últimos tiempos con diversas perspectivas y diferentes enfoques. Lo cómico ocupa un lugar central en la cultura contemporánea y es categoría estética que marca el desarrollo de la modernidad. D'Angeli y Paduano estudian con detenimiento la materia de lo cómico y su mecanismo en un libro que llama profundamente la atención por la riqueza y variedad del «material» aportado, por su inflexible apego a los textos dramáticos y literarios, que configuran una trama en la que podemos percibir las distintas caras de lo cómico.



Editorial	A. Machado Libros
Col·lecció	La balsa de la Medusa
Pàgines	264
Mida	220x140x14 mm.
Pes	339
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788477746140
PVP	11,90 €
PVP sense IVA	11,44 €

