

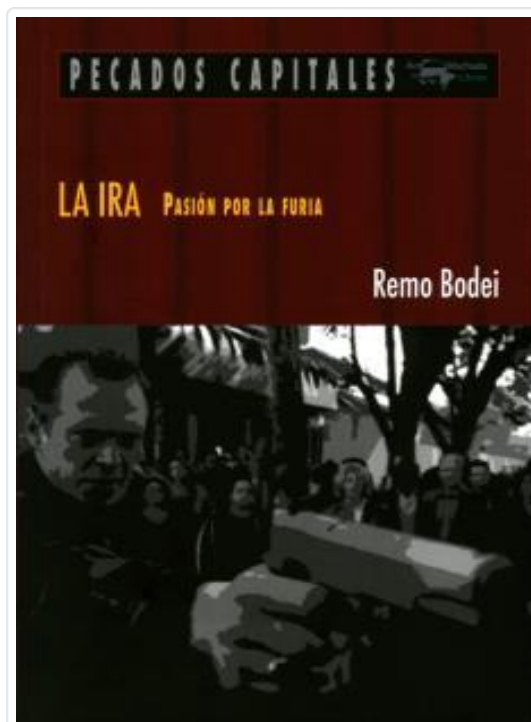


Bodei, Remo

La ira

Pasión por la furia

La ira se expresa mediante rasgos somáticos y psíquicos que podemos observar fácilmente en nosotros mismos y en los demás. Siempre tiene un sabor amargo, comporta sufrimiento en el alma y, si es recurrente, hasta en el cuerpo, porque desemboca en úlcera o hipertensión. Siempre a nivel físico, presenta múltiples síntomas: agitación motora, aceleración del ritmo cardíaco, tensión de músculos del cuello, dilatación de las pupilas, ojos desorbitados y relampagueantes, vista ofuscada, rostro cárdeno (o pálido, señal de la más peligrosa de las iras), lengua que se traba (o, como decía Gregorio Magno, «escupe maldiciones como flechas»), saliva ácida y salada, rechinar de dientes, voz alta, ronca y amenazadora.



Editorial	A. Machado Libros
Enquadrernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	160
Mida	200x130x mm.
Pes	192
Idioma	Español
Tema	Filosofía
EAN	9788477741534
PVP	13,90 €
PVP sense IVA	13,37 €

