



Villanueva, Darío

El quijote antes del cinema: filmoliteratura

darío villanueva es licenciado por la universidad de santiago de compostela (1972) y doctor por la universidad autónoma de madrid (1976). director de la real academia española entre 2014 y 2018, periodo en el que presidió la asociación de academias de la lengua española (asale). presidente de honor de la sociedad española de literatura general y comparada, es catedrático de la universidad de santiago de compostela, de la que fue rector entre 1994 y 2002, y decano de su facultad de filología entre 1987 y 1990. ha recibido doctorados honoris causa por catorce universidades de europa, américa y asia. entre sus libros más recientes se encuentran imágenes de la ciudad. poesía y cine, de whitman a lorca (2015), premio internacional de investigación humanística de la sociedad menéndez pelayo, e introducing comparative literature. new trends and applications (londres, 2015), escrito con césar domínguez prieto y haun saussy, ya traducido al español y al árabe. f



Editorial	Visor
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	352
Mida	14x21x mm.
Pes	460
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788498952360
PVP	22,00 €
PVP sense IVA	21,15 €

