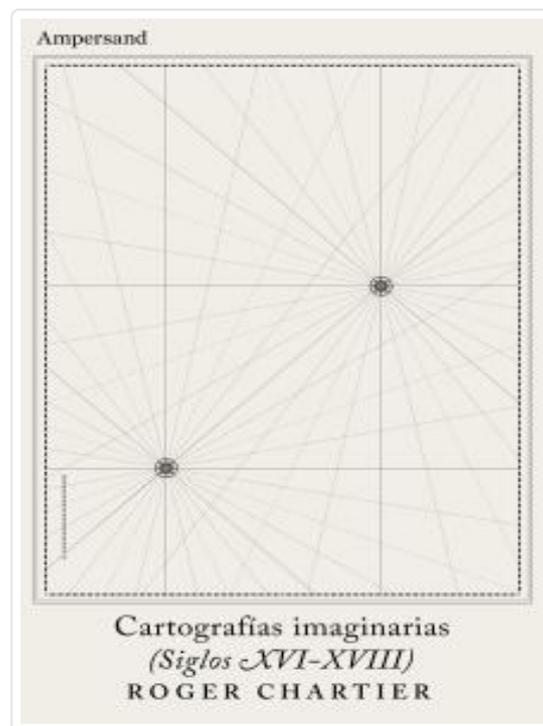




Chartier, Roger

## Cartografías imaginarias (siglos XVI-XVIII)

Las expediciones por tierras exóticas y el descubrimiento del Nuevo Mundo hicieron que, entre los siglos XIV y XVII, la inclusión de mapas en las obras de ficción fuera cada vez más habitual, a pesar de las dificultades técnicas y económicas que implicaban. La conciencia de la globalidad suscitó el gusto por las cartas geográficas tanto de esos territorios hasta entonces inexplorados como de antiguos países. En este bellísimo ensayo, el eminente historiador Roger Chartier elabora, con la erudición de siempre, una genealogía histórica de la presencia de mapas en novelas, sátiras, utopías y distopías, que van desde el *Mundus Alter et Idem* hasta *Don Quijote de la Mancha*. Con este trabajo, hasta ahora inédito en español, Chartier transita una historia desconocida de esas cartografías imaginarias y, con lucidez, atraviesa sentidos y revelaciones.



Editorial	Ampersand
Col·lecció	Fuera de Serie
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	168
Mida	135x215x15 mm.
Pes	323
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788412575408
PVP	18,00 €
PVP sense IVA	17,31 €



9788412575408