



V.V.A.A.

Manual de emergencia para practicas escenicas

Juego, trabajo y economía son los ejes desde los que más de veinte autores establecen este nuevo recorrido sobre las artes escénicas contemporáneas. La idea de comunidad y lo común, del público y lo público, ideas que no son solamente ideas sino formas de hacer: formas de hacer con los demás, de producir lo común, de ser y hacernos públicos, en una palabra, formas de gestionar y administrar lo inmaterial de las relaciones, «economías de la escena».

Este libro ha ido creciendo a base de ensayos y reflexiones, restos y huellas procedentes de acontecimientos muy distintos que han tenido lugar en forma de encuentros y obras, proyectos y relaciones, algunos reales y otros solamente ideados, y la mayor parte de las veces las dos cosas a la vez.

MANUAL DE EMERGENCIA PARA PRÁCTICAS ESCÉNICAS

Editorial	Continta Me Tienes
Col·lecció	Escénicas
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	326
Mida	15x19x mm.
Pes	443
Idioma	Español
Tema	Artes escénicas y espectáculos
EAN	9788494126659
PVP	16,00 €
PVP sense IVA	15,38 €

