



Bergera, Iñaki

Fotografía y arquitectura

La imagen del espacio construido

Análisis de las miradas que la fotografía proyecta sobre la arquitectura y cómo es esta percibida. La arquitectura existe por sí sola, pero es irrefutablemente un objeto de consumo perceptivo, fenomenológico y visual. El espacio construido “entra por los ojos” y, por lo tanto, la arquitectura se marida con la fotografía a efectos de documentación y difusión –así sucede desde los tiempos del apogeo de la modernidad–, pero también como condicionante primario de su forma, expresión e interpretación.

Si el espacio construido tiene una segunda y paralela existencia en sus imágenes y estas hablan un lenguaje independiente alejado incluso de la realidad física que interpretan, debemos reflexionar críticamente sobre el alcance de las complejas relaciones entre ambas disciplinas.

Esta es la tarea investigadora y divulgativa en la que lleva inmerso Iñaki Bergera más de una década y que este libro muestra reunida por primera vez.

Con prólogo de Luis Fernández-Galiano.



Editorial	Turner
Col·lecció	Noema
Enquadernació	Revista o periódico
Pàgines	368
Mida	220x140x20 mm.
Pes	464
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788418895876
PVP	22,90 €
PVP sense IVA	22,02 €

