



Varios Autores

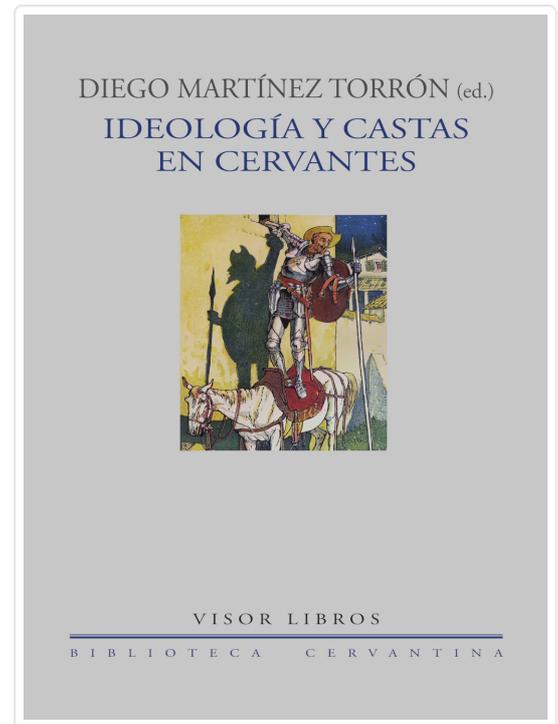
## Ideología y castas en Cervantes

Este libro viene a culminar la labor de investigación del grupo Andalucía Literaria, del Plan Andaluz de Investigación de la Junta de Andalucía, que ha venido dirigiendo el profesor Diego Martínez Torrón desde 1991. *Ideología y castas en Cervantes* intenta una aproximación, en diversas calas, al cervantismo de los siglos XVIII, XIX y XX. Y ofrece una nueva comprensión del pensamiento de Cervantes.

Se abre con un pormenorizado y extenso trabajo de Diego Martínez Torrón, que analiza detenidamente la totalidad de la obra filológica de Américo Castro, interpretando su pensamiento. Los trabajos de Américo Castro ofrecen un intento de indagar en cuestiones de contenido, frente al formalismo de la filología tradicional de la época, basándose sobre todo en el estudio de las castas en la nación española.

Pero a la vez este ensayo aborda también el tema de las castas que don Américo no estudia: la de los gitanos —a partir de un análisis de *La gitanilla* de Cervantes—, y la de los pícaros, con interpretaciones novedosas que atienden tanto a la novela picaresca, como sobre todo a *Rinconete y Cortadillo*, visto desde una perspectiva diferente.

De Martínez Torrón se contiene también otro extenso trabajo sobre el Quijote de Bowle, en el qu...



Editorial	Visor
Col·lecció	Biblioteca Cervantina
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	300
Mida	225x140x16 mm.
Pes	394
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788498956184
PVP	20,00 €
PVP sense IVA	19,23 €



9788498956184