

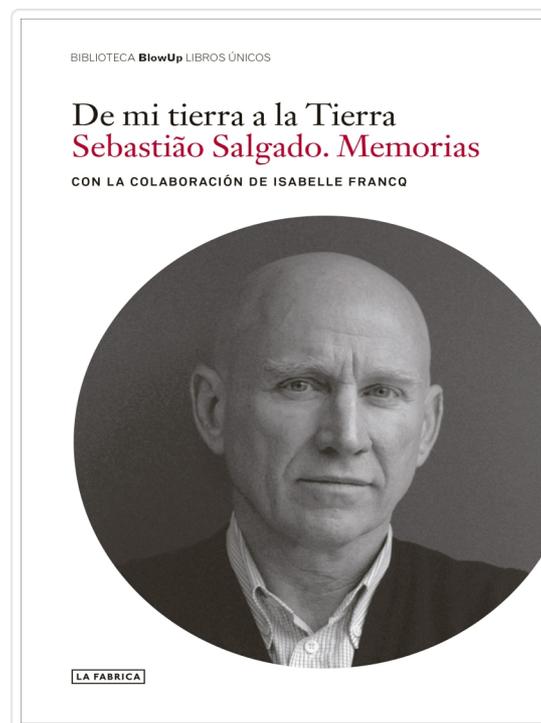
**LA FABRICA**

Salgado, Sebastião

**De mi tierra a la tierra**
**Memorias.**

Un relato apasionante en el que el artista brasileño da cuenta de su visión de la fotografía, su trabajo y su compromiso con los seres humanos y con el planeta.

- En estas memorias, escritas en colaboración con la periodista Isabelle Franco, el fotógrafo recuerda cómo llevó a cabo sus reportajes más aclamados.
- Un testimonio que mezcla sobriedad y emoción, como las propias imágenes que acompañan a esta publicación, que son de esta Tierra que él no cesa de recorrer para observar, comprender y atestiguar tanto el drama como la belleza.
- Sebastião Salgado, fotógrafo brasileño (Minas Gerais, 1944), trabajó en agencias como Magnum, Sygma y Gamma antes de crear la suya propia, Amazonas Images, en 1994. Sus imágenes han sido reproducidas en las más prestigiosas publicaciones, como Paris Match, Stern, El País Semanal o Newsweek. Ha recorrido más de 120 países para captar en sus fotografías —siempre en blanco y negro— la realidad del mundo y sus transformaciones, por dolorosas que resulten. Sus retratos muestran a personas anónimas, trabajadores o refugiados, y también una multitud de paisajes del planeta, algunos intactos y otros destrozados, donde destacan la belleza de la luz, la fuerza y la dignidad de los seres q...



<b>Editorial</b>	La Fábrica
<b>Enquadernació</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Pàgines</b>	168
<b>Mida</b>	220x147x0 mm.
<b>Pes</b>	56
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Filología y crítica literaria
<b>EAN</b>	9788418934308
<b>PVP</b>	24,00 €
<b>PVP sense IVA</b>	23,08 €

