

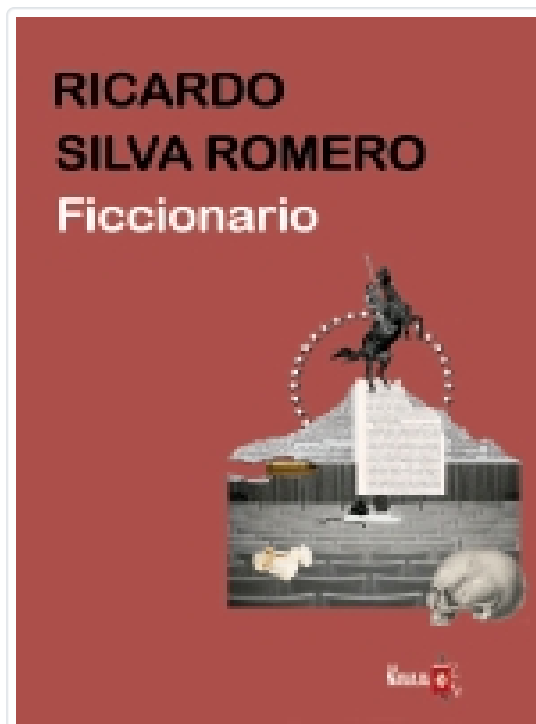


Silvia Romero, Ricardo

Ficcionario

Ficcionario no es el clásico libro de ensayos sobre literatura, sino una colección de respuestas a treinta y cinco sospechas que Ricardo Silva Romero ha venido despejando a lo largo de su vida como escritor, sobre las formas en las que el drama –o la ilusión de que todo tiene sentido– está presente en la vida y en las distintas manifestaciones del arte.

A modo de bestiario de la ficción, el autor realiza un inventario de sus pasiones –el cine de Alfred Hitchcock, de Martin Scorsese, de Woody Allen, de Mike Nichols; la literatura de Alejandro Dumas, de Paul Auster, de los hermanos Grimm; la poesía de César Vallejo; la música de Paul Simon, entre otros temas–, que ejemplifican de manera brillante una amplia gama de temas relacionados con las decisiones que hay detrás de cada trama y de cada personaje. Escrito desde un profundo respeto por el oficio, Ficcionario es un libro esencial para lectores, espectadores, directores, escritores o cualquier persona interesada en descifrar el arte de contar historias.



Editorial	La Navaja Suiza
Col·lecció	Sacacorchos
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	376
Mida	190x130x18 mm.
Pes	393
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788412765007
PVP	19,00 €
PVP sense IVA	18,27 €



9788412765007