Doolittle, Hilda

# El don

Un collage formado por recuerdos y bellas imágenes fragmentadas: la naturaleza comprendida a través del detalle, sueños a medio recordar, juguetes bajo el árbol, retazos de conversaciones adultas escuchadas por casualidad. 'El don' nos invita a explorar la juventud de una de las escritoras más fascinantes del siglo XX, Hilda Doolittle.

En estas memorias psicológicamente ricas y técnicamente innovadoras, resuenan el amor y la guerra, el nacimiento y la muerte, preocupaciones centrales de su obra, en la que reconstruye el género, el lenguaje y el mito para ponerlos al servicio de una búsqueda propia. Como antídoto contra la destructividad de su entorno, invoca la herencia mística de su familia materna, un poder que se revelará en su propia escritura.

| | |
|---|---|
| **Editorial** | Bamba |
| **Enquadernació** | Tapa blanda o rústica |
| **Pàgines** | 174 |
| **Mida** | 210x148x15 mm. |
| **Pes** | 254 |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | Narrativa extranjera |
| **EAN** | 9788412595758 |
| **PVP** | 17,90 € |
| **PVP sense IVA** | 17,21 € |

9788412595758