



Torra Ferrer, Daniel

## Once meses en Rusia

### Diario de Guerra (1941-1942)

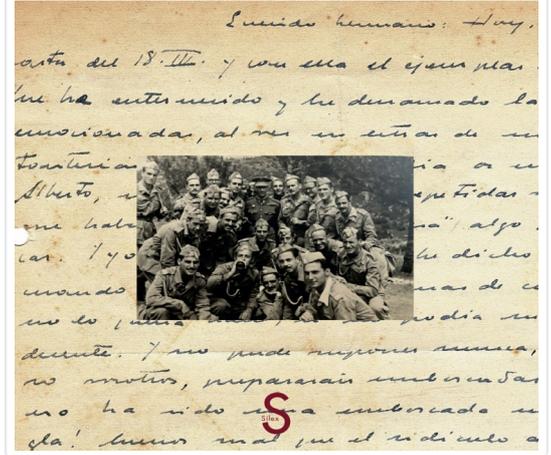
Un relato vital en el que el autor, Daniel Torra, desgrana el día a día de sus once meses de estancia en Rusia, once meses de hielo, frío, dudas, ansiedad y nostalgia. Un relato que atrapa, fascina y provoca un fuerte impacto. Se trata de un texto espontáneo y muy variado, que tan pronto adquiere un tono epistolar dirigido a Andrea, su mujer, a modo de una larga carta nostálgica, como se convierte casi en una crónica periodística en la que detalla todo cuanto ocurre y observa a su alrededor. Y fruto de su interés literario, de vez en cuando inserta alguno de sus escritos o algún comentario acerca de escritores que le han marcado. También a veces incluye la transcripción de alguna carta “para que no se pierda”. Se trata, por tanto, de una amalgama de textos de muy diferentes tipos que configuran un relato muy personal, pero, aunque no se escamotean los hechos bélicos, no estamos ante un “corresponsal de guerra”. Todo ello sazonado con un toque de humor o ironía que refleja perfectamente uno de los rasgos característicos de la forma de ser del autor.

## ONCE MESES EN RUSIA

### DIARIO DE GUERRA (1941-1942)

Daniel Torra Ferrer

Prólogo de Xosé M. Núñez Seixas  
Montserrat Torra Puigdemívol (ed.)



Editorial	Silex
Col·lecció	Silex Universidad
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	182
Mida	215x140x12 mm.
Pes	268
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788419661364
PVP	20,00 €
PVP sense IVA	19,23 €



9788419661364