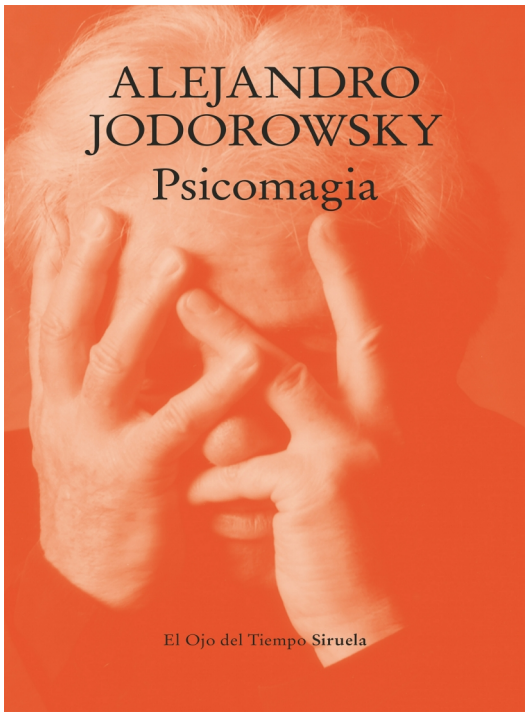
Siruela

Jodorowsky, Alejandro

# Psicomagia

Psicomagia es el libro más completo sobre la evolución de la obra creativa y terapéutica de Alejandro Jodorowsky, e incluye la versión íntegra del texto fundamental para comprender la Psicomagia.




A partir de sus innumerables experiencias vitales, Alejandro Jodorowsky ha inventado una peculiar psicoterapia para desatar los nudos que subyacen en el inconsciente. En este libro, el autor nos muestra el camino que lo llevó a la Psicomagia, desde sus primeros actos poéticos y teatrales hasta su aprendizaje para controlar el mundo onírico. Parte de estas enseñanzas le fueron transmitidas por maestros, curanderos y chamanes, y han sido imprescindibles para el desarrollo de las técnicas de sanación conocidas como Psicomagia y Psicogenealogía.

| | |
|---|---|
| **Editorial** | Siruela |
| **Col·lecció** | El Ojo del Tiempo |
| **Enquadernació** | Tapa blanda o rústica |
| **Pàgines** | 360 |
| **Mida** | 230x150x25 mm. |
| **Pes** | 552 |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | Psicología, pedagogía, autoayuda |
| **EAN** | 9788410183568 |
| **PVP** | 23,95 € |
| **PVP sense IVA** | 23,03 € |

9788410183568

En una conversación con el escritor francés Gilles Farcet, Jodorowsky habla con la genialidad del artista polifacético acerca de temas tan interesantes como el amor, la muerte, los sueños, las adicciones, las heridas familiares, el destino, el más allá, la santidad, la locura y los diferentes niveles de conciencia.

Un libro estimulante en el que este experimentado maestro nos invita, mediante una serie de ejercicios, a desarrollar nuestra creatividad, a liberarnos de roles e...