Efe Eme editorial

Zecco, Esther

Mari Trini. Retrato de una mujer libre

Este libro da voz a una de las mejores cantautoras de la historia de nuestra música. Una creadora que nos legó un tesoro en forma de canciones inigualable que hay que recuperar y aproximárselo a las nuevas generaciones. Su cancionero permanece vivo.

Quince años después del fallecimiento de Mari Trini, este libro quiere dar a conocer su trayectoria vital, pero particularmente su obra, sus canciones, sus discos. Parece que en todo este tiempo ella no ha parado de decirnos «escúchame». Y eso es lo que Esther Zecco ha querido, dar voz a una de las mejores cantautoras de la historia de nuestra música. Reivindicar a una creadora imprescindible que nos legó un tesoro en forma de canciones inigualable que hay que recuperar y aproximárselo a las nuevas generaciones. Porque Mari Trini no es una artista del pasado, su cancionero permanece vivo.

Para dar forma a Mari Trini. Retrato de una mujer libre, Esther Zecco ha realizado cerca de cuarenta entrevistas a personas relacionadas con el mundo del arte y la cultura, del periodismo musical y de la industria discográfica que conocieron a Mari Trini y que tuvieron un trato personal o profesional con ella. Además, también ha recogido algunas declaraciones de artistas de gene...

Editorial	Efe Eme
Col·lecció	Biblioteca Efe Eme
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	192
Mida	240x170x15 mm.
Pes	440
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788495749642
PVP	21,50 €
PVP sense IVA	20,67 €

9788495749642