Piel de Zapa

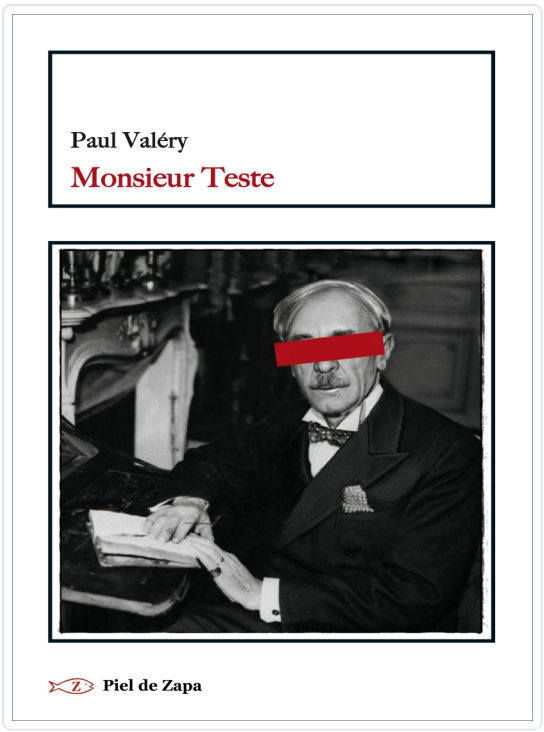
Valéry, Paul

Monsieur Teste

Paul Valéry (1871-1945), cursó estudios en Montpellier y años más tarde se trasladó a París. Durante dos años vivió en Londres, periodo en el que aparecieron sus obras en prosa 'Introduction a la méthode de Léonard de Vinci' (1894) y 'La Soirée avec Monsieur Teste' (1896), textos en los que aparece ya la idea central de un sistema estético que tiene al intelecto como preocupación esencial, tal y como se aprecia en Monsieur Teste, obra que a partir de la mencionada 'Soirée' se va enriqueciendo con los años y que se publica con su título definitivo en 1920.

A su regreso de Gran Bretaña trabajó en el Ministerio de la Guerra durante tres años y, gracias a la intervención de André Gide y de la editorial Gallimard, Valéry publicó en 1912 sus primeros poemas.

A lo largo de casi treinta y cinco años (1896-1929), PAUL VALÉRY trabajó en los textos que, organizados en torno a un personaje singular, paradigma de la más fría e incisiva inteligencia, dieron origen a 'Monsieur Teste', pieza fundamental de la literatura de nuestro siglo. “Utopía del espíritu y fábula abstracta, Monsieur Teste es a la vez un cuento filosófico y una narración de aventuras”, dice el escritor Salvador Elizondo, autor de la única traducción en nuestra lengua...



Editorial	Piel de Zapa
Pàgines	136
Mida	215x140x0 mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788416995967
PVP	16,00 €
PVP sense IVA	15,38 €

9788416995967