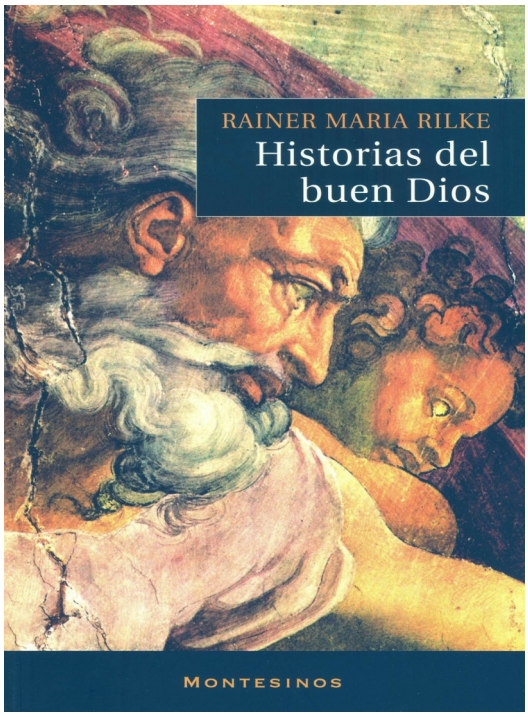
MONTESINOS

Rilke Rainer, Maria

# Historias del buen Dios

Rilke escribió este libro tras una larga estancia en Rusia, donde visitó a Tolstoi, quien le causaría una gran impresión. Quizá de su influencia, y de las conversaciones con los campesinos, han surgido estas extraordinarias Historias del buen Dios, un libro en el que, a modo de parábolas, trece narraciones bucean en las raíces del ser. El narrador elige como destinatarios de sus historias a distintos personajes: Ewald, un paralítico asomado siempre a la misma ventana, el pedante Baum, su propia vecina o incluso, en la historia final, la oscuridad. Pretende que ellos, a su vez, las transmitan a los niños, quizá los únicos capaces de entenderlas en toda su profundidad. Cada una de las historias puede leerse, en su sentido literal, como fábulas fantásticas en las que la figura de Dios ocupa un lugar preeminente; pero los textos tienen también otra lectura, en la que las cuestiones morales, religiosas e incluso políticas afloran a través de símbolos y sobreentendidos. "Historias del buen Dios" es tal vez el texto en prosa de Rilke de mayor belleza y sensibilidad, y sin duda pide ser leído desde ?la oscuridad de los corazones?, ese lugar que, según Rilke, Dios prefiere en lugar de ?la clara y fría especulación de los pensamientos?.




| | |
|---|---|
| **Editorial** | Montesinos |
| **Pàgines** | 120 |
| **Mida** | 215x140x0 mm. |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | Narrativa extranjera |
| **EAN** | 9788495776006 |
| **PVP** | 15,00 € |
| **PVP sense IVA** | 14,42 € |

9788495776006