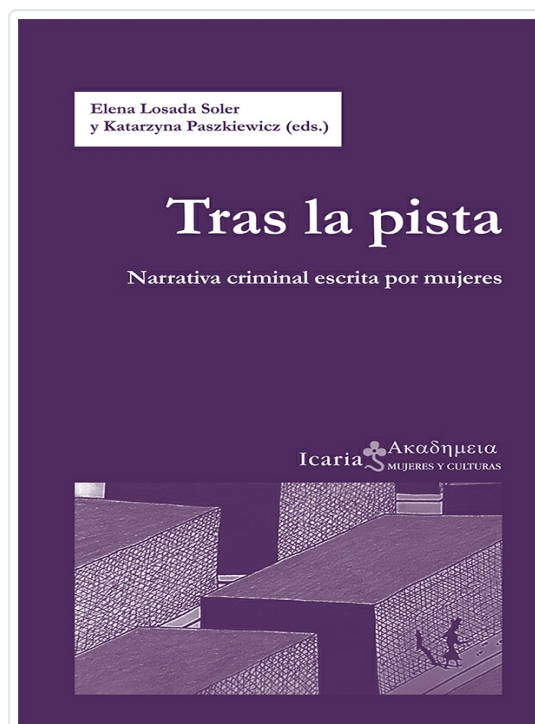


Icaria  editorial

Losada Soler, Elena;Paskiewicz, Katarzyna

TRAS LA PISTA**Narrativa criminal escrita por mujeres**

Este libro es una aproximación a un aspecto poco visible del actual auge de la novela negro-criminal: la presencia abundante y decisiva de la autoría femenina. A través de sus doce capítulos, que componen un mosaico vibrante y variado de la presencia, nada anecdótica, de las autoras en el género criminal, se traza un mapa de las escritoras que, desde Lourdes Ortiz en 1979, han demostrado que la narrativa criminal, más allá de ser un reflejo de los cambios sociales en general, puede plasmar también la evolución de los estereotipos de género y de las relaciones simbólicas entre la mujer y el poder o entre la mujer y el mal. Las escritoras crean nuevas figuras de poder ¿inspectoras, comisarías, juezas?, describen la pluralidad de la víctima femenina y se atreven a representar la violencia y el mal más allá de las formas patriarcales y estereotípicas de la «mala mujer».



Editorial	Icaria
Col·lecció	Akademeia (AKA)
Pàgines	248
Mida	213x133x0 mm.
Pes	300
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788498886566
PVP	18,00 €
PVP sense IVA	17,31 €

