

editorial **K**airós

Armirall Arnal, Elena

Entrar en el Olimpo

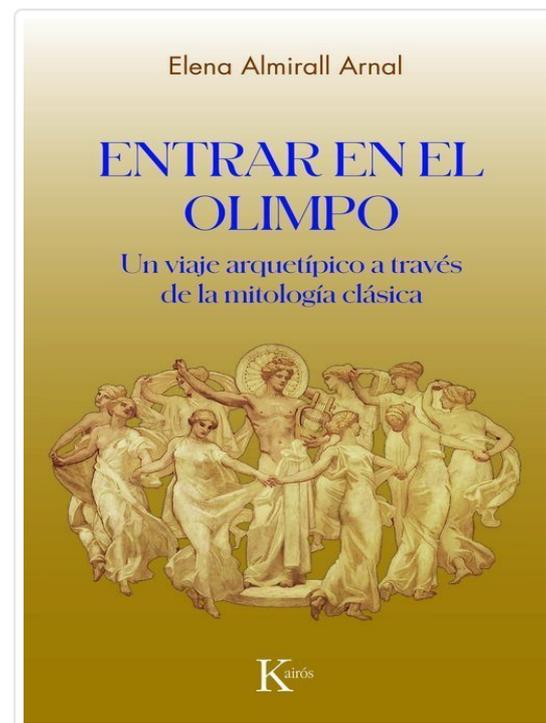
Un viaje arquetípico a través de la mitología griega

En la entrada del templo de Apolo en Delfos, se podía leer la máxima «Conócete a ti mismo», que respondía a una de las preguntas que inquietaba a los filósofos de la antigüedad: ¿qué es lo más importante que puede aprender el ser humano? El autoconocimiento era el requisito fundamental.

Con la idea de que los mitos pueden ser un camino para la introspección, y de que el Olimpo no es sólo un lugar mítico, sino un estado real de conciencia, este libro ofrece una nueva mirada a esos antiguos relatos grecorromanos, en sintonía con la búsqueda tradicional de discernimiento. De forma amena y rigurosa, Elena Amirall Arnal analiza el simbolismo y las enseñanzas que existen tras las historias legendarias de dieciocho figuras arquetípicas (desde Narciso, Prometeo o Perséfone, hasta Psique, Odiseo o Dánae) y las pone en relación con la sabiduría de todos los tiempos y lugares. El resultado es una lectura diferente, sapiencial y práctica de los mitos clásicos.

AUTOR/S

Elena Amirall Arnal es doctora en Historia, gemóloga y tasadora. Trabaja como profesora en el Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Barcelona y colabora como traductora y redactora en varias editoriales y medios de comunicación. Es autora de los libros Historias que acaban aquí y Lo que había tras los velos. Gestiona la plataforma online Todo Es Arte.



Editorial	Kairós
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	240
Mida	130x200x15 mm.
Pes	281
Idioma	Español
Tema	Religiones y espiritualidad
EAN	9788411212892
PVP	16,00 €
PVP sense IVA	15,38 €

