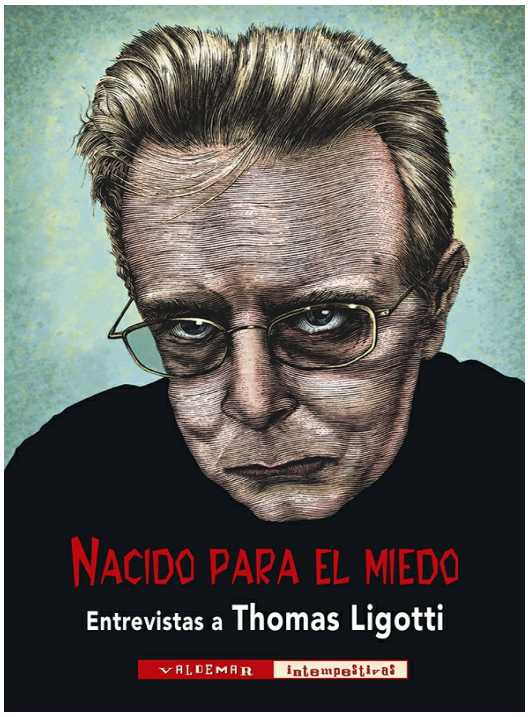
Ligotti, Thomas

Nacido para el miedo

Entrevistas a Thomas Ligotti

Podemos afirmar sin temor a equivocarnos que, a día de hoy, Thomas Ligotti, nacido en Detroit en 1953, se ha convertido en el maestro de la literatura extraña y de horror de nuestro tiempo, a pesar de su escasa obra. Su pensamiento nihilista radical, puesto de manifiesto en el ensayo La conspiración contra la especie humana –en esta colección–, aporta un tono más genuino y persuasivo a sus perturbadoras pesadillas literarias. Como ocurre con la obra de sus autores favoritos, Poe, Lovecraft, Kafka o Bruno Schulz, la ficción de Ligotti se funde de forma indisoluble con su visión de la existencia. El lector de este volumen de entrevistas encontrará no solo detalles significativos de la poco conocida biografía de Ligotti, sino todo un tratado sobre el género del horror, sus maestros, su futuro, la inspiración de sus relatos... «Descubrí que el universo sin sentido y amenazador descrito en los relatos de Lovecraft se correspondía íntimamente con el lugar en el que yo vivía por aquella época, y en el que he vivido desde entonces [...] Unos años más tarde, cuando me interesé por escribir ficción, nunca dudé de que no escribiría otra cosa que relatos de horror», comenta Ligotti sobre sus comienzos....



Editorial	Valdemar
Col·lecció	Intempestivas
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	320
Mida	215x140x20 mm.
Pes	455
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788477029618
PVP	24,00 €
PVP sense IVA	23,08 €

9788477029618