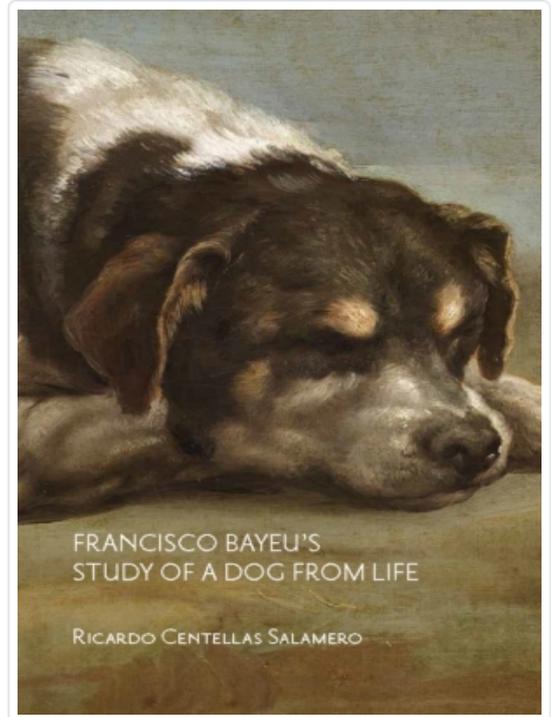


CEEH

Centellas Salamero, Ricardo

Francisco Bayeu's Study of a Dog from Life

Francisco Bayeu (1734-1795) fue el pintor más influyente de la corte española en el último cuarto del siglo XVIII. Pintor de Carlos III y Carlos IV, y director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, quizá es más recordado por sus vínculos familiares con Francisco de Goya que por su indiscutible calidad como artista. El óleo de la Spanish Gallery, Estudio de un perro por el natural (1783-1784) es una obra maestra, un tipo de retrato animal excepcional en la historia de la pintura española, comparable a las obras naturalistas de otros maestros europeos incluidos Jacopo Bassano, Guercino, Paulus Potter, Jean-Baptiste Oudry y George Stubbs.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | CEEH |
| Col·lecció | The Spanish Gallery |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 128 |
| Mida | 240x160x11 mm. |
| Pes | 360 |
| Idioma | Inglés |
| Tema | Arte y arquitectura |
| EAN | 9788418760518 |
| PVP | 23,00 € |
| PVP sense IVA | 22,12 € |



9788418760518