

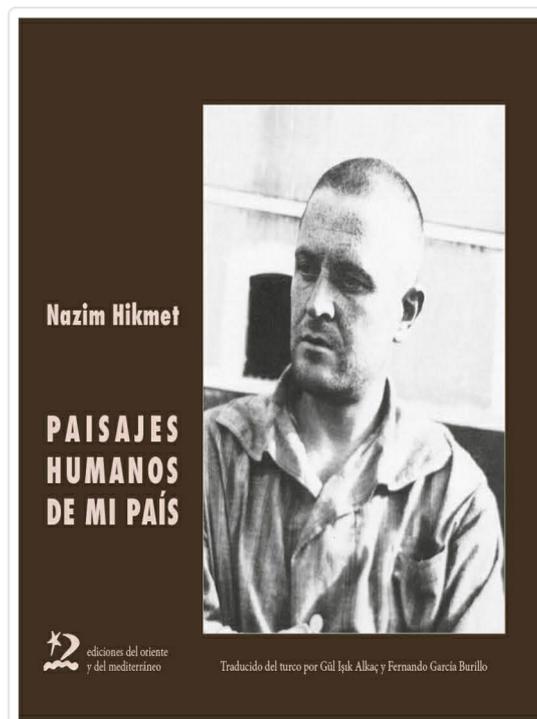


Hikmet Ran, Nâzim

Paisajes humanos de mi país

Paisajes humanos de mi país es la obra más importante del poeta. La escribió durante los trece años consecutivos que pasó en las cárceles de su país. Con esta obra quiso crear un género nuevo que reuniera poesía, prosa, teatro y cine para reflejar las múltiples facetas de su país en aquellos años que coincidieron con el ascenso de los fascismos y la Segunda Guerra Mundial.

Con esta obra Nâzim Hikmet se propuso romper las fronteras entre los diversos géneros literarios. De hecho, en este largo poema encontramos frecuentes escenas dialogadas, incursiones en la historia y, sobre todo, una composición cinematográfica, una arquitectura que debe mucho a la técnica del guion cinematográfico.



| | |
|---------------|------------------------|
| Editorial | Oriente y Mediterráneo |
| Col·lecció | Transversales |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 616 |
| Mida | 210x210x36 mm. |
| Pes | 1237 |
| Idioma | Español |
| Tema | Poesía y teatro |
| EAN | 9788412512144 |
| PVP | 28,00 € |
| PVP sense IVA | 26,92 € |



9788412512144