



García, Javi

De bolo**Manual de música en directo**

El presente libro, tal y como se subtitula, es un manual básico y de obligatorio contenido para todas aquellas personas que quieran dedicarse en activo a realizar música para hacérsela llegar al público. En él no vais a encontrar chascarillos ni anécdotas ni tampoco morbosas y rocambolescas historias de esas que engrosan las leyendas urbanas sobre sexo, droga y rock & roll. Para eso ya hay biopics y memorias de artistas. Este libro versa sobre todo lo que hay que tener en cuenta para poder realizar un concierto de música en vivo, desde los preámbulos legales y administrativos hasta todos los elementos logísticos y de recursos humanos que hay que desplegar para que todo llegue a buen puerto. Este libro va destinado a estudiantes interesados en trabajar en un futuro en la música, a músicos emergentes, que aún desconocen los entresijos en los que desarrollarán su profesión. Finalmente, también va dirigido a todo amante de la música que desee conocer de manera más profunda todo lo que hay previo a esa maravillosa magia, que es el concierto al que asistirá y que quedará anclado en su memoria.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Sílex |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 266 |
| Mida | 220x140x20 mm. |
| Pes | 303 |
| Idioma | Español |
| Tema | Música |
| EAN | 9788410267916 |
| PVP | 23,00 € |
| PVP sense IVA | 22,12 € |



9788410267916