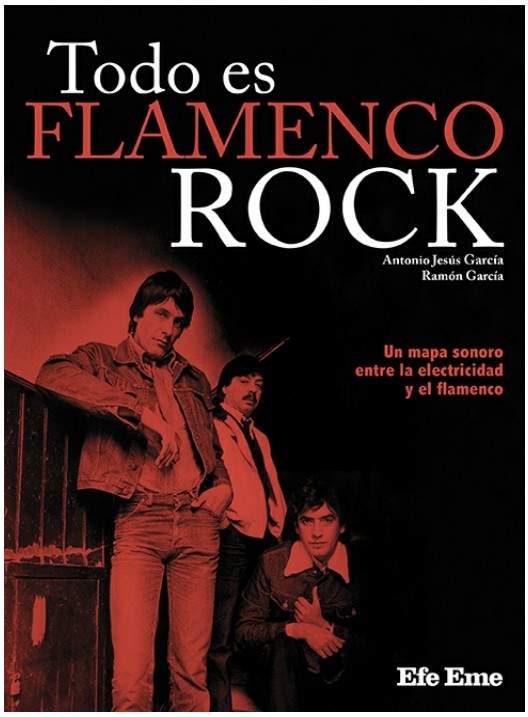
Efe Eme editorial

García, Antonio Jesús;García, Ramón

Todo es flamenco rock

Una documentadísima obra sin parangón, en la que
la erudición no elude los comentarios chispeantes que harán
las delicias del lector. Un libro de consulta obligada que invita
a descubrir todas las conexiones entre el flamenco y el rock,
de los orígenes a la actualidad.
Que todo es flamenco rock se evidencia cuando descubrimos que el término
nació en Italia y que una de las muestras iniciales más solventes de la unión
de ambos géneros la desarrollaron desde California los Doors de JimMorrison
o que en Australia, Canadá o Suecia ha habido quienes han recurrido al pellizco
flamenco para insuflarle emoción al rock. Un género, el flamenco rock, que en realidad
no existe como tal, pues no es más que una etiqueta que acoge muy distintas
corrientes, de la rumba catalana al rock andaluz, del progresivo y el sinfónico al Sonido
Caño Roto, del jazz rock al rock gitano, del punk al heavy, del hip hop al urban.
Todo ello se cubre, de los orígenes a la actualidad, en este volumen.
Fusiones alentadas por unos vientos eléctricos que soplaron desde el sur de España
y que cruzaron ríos, montañas, mesetas, valles y océanos. Que llevaron al maestro
Sabicas a buscar la distorsión con un grupo de rockeros, renovaron a un valiente
Camar...



Editorial	Efe Eme
Col·lecció	Buenas Vibraciones
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	408
Mida	240x170x25 mm.
Pes	777
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788495749741
PVP	28,00 €
PVP sense IVA	26,92 €

9788495749741