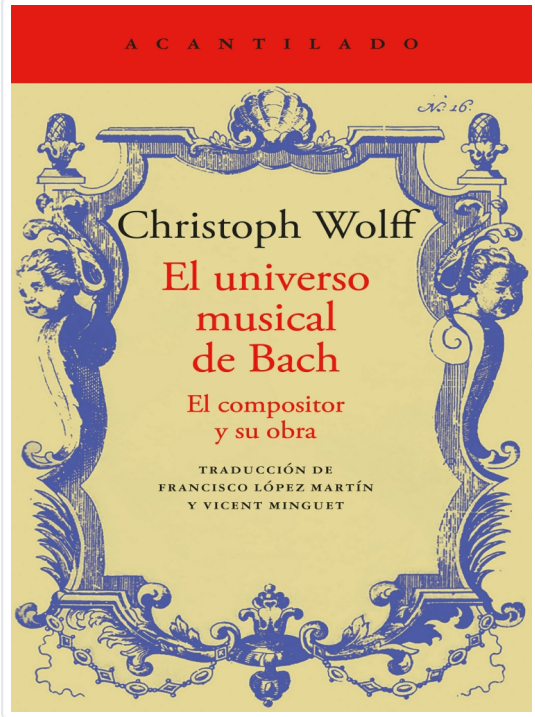
ACANTILADO

Wolff, Christoph

El universo musical de Bach

El compositor y su obra

Bach fue un compositor prolífico cuyas piezas, que se esmeró en clasificar en diversas colecciones, forman un grandioso cosmos en el que todas sus inagotables ideas musicales encuentran su lugar. En este ensayo fundamental, Wolff ahonda en el análisis de su rica colección musical, que transciende las fronteras habituales entre épocas, géneros e instrumentos. Partiendo de una notable selección de piezas —desde la temprana colección de las Seis tocatas para clave hasta obras tardías como El arte de la fuga y la Misa en si menor—, analiza en detalle el método compositivo de Bach, atendiendo a la gran variedad de géneros instrumentales y vocales que abarca, ilustrativa de la profundidad y riqueza de su obra. Al rastrear la evolución del compositor, Wolff saca a la luz las aspiraciones y el legado de este gigante de la música de un modo innovador, desvelando la esencia de su arte a neófitos y expertos por igual.



Editorial	Acantilado
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	616
Mida	210x131x31 mm.
Pes	700
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788419958532
PVP	32,00 €
PVP sense IVA	30,77 €

9788419958532