

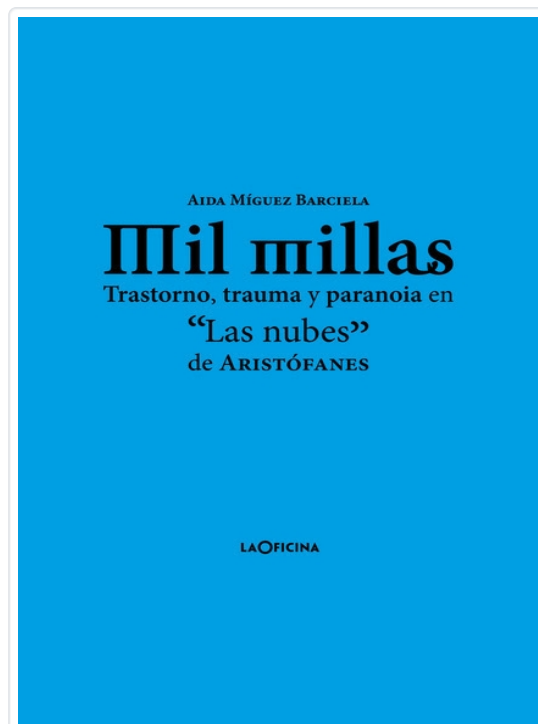


Míguez Barciela, Aída

Mil millas

Trastorno, trauma y paranoia en «Las nubes» de Aristófanes

En Las nubes, los sabios dedican sus vidas a prácticas aparentemente excéntricas. Miden el salto de una pulga y toda la tierra; investigan los caminos escondidos de la luna; explican la lluvia, el relámpago y el trueno; corrigen el uso de la lengua y enseñan la elocuencia que vence en los tribunales. La comedia rinde homenaje al proyecto de los sabios y erradica algo sin lo cual los griegos no pueden comprenderse: los dioses, los padres, la herencia, la memoria, el porvenir. El vértigo y la fascinación de un espacio libre e infinito se sintieron entonces, traumáticamente, por primera vez.



Editorial	La Oficina
Enquadració	Tapa blanda o rústica
Pàgines	100
Mida	210x140x5 mm.
Pes	132
Idioma	Español
Tema	Clásicos grecolatinos
EAN	9788412856538
PVP	15,00 €
PVP sense IVA	14,42 €

